

Τους ρόλους ερμηνεύουν με σειρά εμφανίσεων:

Αφήγηση Ν. Καζαντζάκη - Χορός:

Κράτος - Χορός - Ερμής:

Ήφαιστος - Σχολιαστής:

Προμηθέας:

Χορός:

Χορός:

Χορός:

Χορός:

Ωκεανός - Σχολιαστής:

Ιώ:

Βιβή Μπάρκα

Σούλα Μπακλάβα

Γεωργία Παπαδιώτη

Ραφαήλ Στεργίου

Λαμπρινή Τζίμα

Φαίδρα Τζιάλλα

Λίλα Κουτσοτόλη

Ιωάννα Μπόμπορη

Κώστας Καλύβας

Χριστίνα Κολιού

Υλικό από τα κείμενα:

- "Προμηθέας Δεσμώτης" του Αισχύλου
σε μετάφραση Παν. Μουλλά & Βασ. Ρώττα
- "Αναφορά στον Greco", του Νίκου Καζαντζάκη

Διασκευή - Σκηνοθεσία - Επιμέλεια κίνησης: Λίλη Σακκά

Βοηθός σκηνοθέτη: Αλέξανδρος Τσανέλης

Φωτισμοί: Γεωργία Παπαδιώτη - Λίλη Σακκά

Κοστούμια: Γεωργία Παπαδιώτη, Ναταλία Γιαννακοπούλου
& η ομάδα

Σκηνικά: Λίλη Σακκά - Αλέξανδρος Τσανέλης

Φωτογραφίες: Βαγγέλης Σταμουλάκης

Ακούγονται τα μουσικά κομμάτια:

- Patterns and permutations for
orchestra, Giannis Christou
- Βυζαντινές μνήμες,
Κρόταλα



- Με τις λέξεις στα χέρια, Family of Nine
- Dark sky over the lower mountains,
Rendeece with Mary Ann Cav.
(Μαύρον έν τον ό ούρανον-Ποντιακό
Μοιρολόι,mixed 2012)



Αναζητώντας τον Προμηθέα τότε και τώρα

Το τότε είναι ο Πόντος. Η αδικία, ο πόνος, ο ξεριζωμός, το απόλυτο μηδέν
και η προσπάθεια για μια νέα αρχή, η αλληλεγγύη, η ελπίδα.

*"Το νέο ανοιξιάτικο χορτάρι θα σκεπάσει τις ταφόπλακες και η ζωή θα ξαναπάρει
αγκομαχώντας τον ανήφορο".*

Το τώρα είναι ο αιώνιος Προμηθέας που ανοίγει νέους δρόμους, η άδικη
εξουσία. Ο χορός-κόσμος, που αρχικά φοβάται, ακούει, συνειδητοποιεί, αντιδρά,
αντιστέκεται, ελπίζει... Ο καθένας ξεχωριστά αλλά και όλοι μαζί.

Κοινό σημείο ο Καύκασος, η αδικία, η τιμωρία, η ελπίδα, η δημιουργία.

Η παράσταση είναι αποτέλεσμα της αγώνιας και της ανάγκης μας να μιλήσουμε
γι' αυτά που συμβαίνουν γύρω μας. Η αφήγηση του Καζαντζάκη μπλέκεται
με την τραγωδία του Αισχύλου σε μια προσπάθεια, να συνδέσουμε το τότε
- την ιστορία του Πόντου - με το τώρα - την ιστορία του Προμηθέα - η οποία
επαναλαμβάνεται μέχρι και σήμερα.

Η ομάδα

Τεχνικός φωτισμού: Νίκος Δενδρινός

Τεχνικός ήχου: Αλέξανδρος Τσανέλης

Κατασκευή κοστούμιών: Γεωργία Παπαδιώτη
& Ναταλία Γιαννακοπούλου

Ηλεκτρολόγος: Γιάννης Φατούρος

Μίξη μουσικών κομματιών: Rendeece

Σχεδιασμός αφίσας-προγράμματος

& Εκτύπωση: Copy & Print

Δημ. Σχέσεις & Marketing: Μαριάννα Καββαδία

Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε από καρδιάς για την πολύτιμη βοήθεια τους
τον Στέλιο Τζίμα, την Κωνσταντίνα Χρονοπούλου, την Πόλυ Οικονόμου
και την Ελένη Μαλέσκου.